

Согласовано
зам. директора по УВР
« 30 » 08 2024 г.
/ Хасанова С.Б./

Утверждаю
директор школы
« 30 » 08 2024 г.
/ А.П. Чернышова/



Адаптированная рабочая программа по учебному предмету
«Изобразительное искусство» для 6 класса,
обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), развития (Вариант 2).

ОУ: МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №2»
Программа разработана: учителем высшей категории Гладких Н.Д.
Год составления: 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- Приказа Минобрнауки РФ от 24 февраля 2022 года №1024 (ред от 17.07.2024) «Об утверждении Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы)» Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией Бгажноковой И.М..
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).
- Примерного недельного учебного плана общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Учебного плана индивидуального обучения на дому, 6 класс;
- Рабочей программы воспитания МКОУ СОШ №2 пр. №136/1 от 30.08.2021г. (что конкретизируется в планированных результатах обучения)

Цель обучения предмету в первом классе (вариант 2) – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво – не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование различных изобразительных технологий;
- развитие способности к совместной изобразительной деятельности.

Согласно учебному плану индивидуального обучения на дому, 6 класс, на изучение предмета «Изобразительная деятельность», отведено всего уроков – 34 часа. 1 час в неделю. 34 недели.

Содержание предмета.

Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины).

Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).

Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- освоение доступных социальных ролей, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты

- правильно сидеть за партой, правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой, правильно держать при рисовании карандаш, кисть;
- ориентироваться на изобразительной плоскости: середина, край листа бумаги;
- подготавливать к работе и аккуратно убирать после работы своё рабочее место;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, пользоваться трафаретом;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры;
- узнавать, называть геометрические формы: круг, квадрат, треугольник.
 - выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
 - составлять изображение путем наклеивания частей и готовых форм;
 - соблюдать основные правила работы с пластилином (лепить на дощечке, не вытирать руки об одежду, мыть руки после лепки);
- обследовать предмет перед рисованием, лепкой, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;
- работать с пластилином (разминать, размазывать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать, катать колбаски разной длины и толщины).

Изучение предмета «Изобразительная деятельность» в 1 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;
- осознание себя как одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в обществе.

Коммуникативные результаты:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

Регулятивные результаты:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями;
- следовать предложенному плану, работать в общем темпе.

Познавательные результаты:

- сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол. час	Дата проведения
1	Волшебство красок. Рисование на тему. Радуга.	1	
2	Раскрашивание по готовым формам.	1	
3	Рисование предметов овальной и округлой формы по трафаретам. Фрукты: яблоко и груша.	1	
4	Лепка предметов округлой и овальной формы. Овощи и фрукты.	1	
5	Аппликация по готовым формам. Ваза с фруктами.	1	
6	Раскрашивание по готовым формам. Листья деревьев.	1	
7	Рисование на тему. Осеннее дерево.	1	
8	Аппликация. Ветка рябины.	1	
9	Раскрашивание узора в полосе из геометрических форм.	1	
10	Раскрашивание узора в квадрате.	1	

11	Рисование узора в полосе по шаблонам.	1	
12	Аппликация. Узор в полосе.	1	
13	Аппликация из геометрических форм. Цыплёнок.	1	
14	Раскрашивание по готовым формам. Уточка.	1	
15	Рисование по трафарету домашних животных. Кошка, собака.	1	
16	Рисование по трафарету диких животных. Белка, лиса.	1	
17	Раскрашивание. Снегурочка.	1	
18	Аппликация. Новогодняя ёлка.	1	
19	Аппликация из готовых форм. Снеговик.	1	
20	Рисование на тему. Грибы под деревом.	1	
21	Раскрашивание по готовым формам. Игрушки.	1	
22	Рисование игрушек. Мячик.	1	
23	Рисование на тему. Грузовик.	1	
24	Лепка. Транспорт.	1	
25	Аппликация из готовых форм. Автобус.	1	
26	Раскрашивание. Птица.	1	
27	Рисование на тему. Птица в гнезде.	1	
28	Раскрашивание. Матрёшка.	1	
29	Рисование по готовым формам. Неваляшка.	1	
30	Раскрашивание. Цветы.	1	

31	Рисование на тему. Ваза с цветами.	1	
32	Лепка. Уточка.	1	
33	Лепка. Рыбка.	1	
34	Аппликация. Сказочная птица.	1	