

Рассмотрено  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол № от 30.08.24г.  
Руководитель МО: [подпись] /Гридина О.Н./

Согласовано  
зам. директора по УВР:  
« 30 » 08 2024г.  
[подпись] /С.Б.Хасанова./

Утверждаю  
директор школы  
« 30 » 08 2024г.  
[подпись] /А.П.Чернышова./



Адаптированная рабочая программа по учебному предмету  
«Труд» (технология) для 3 класса,  
обучающихся с лёгкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1).

ОУ: МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №2»  
Программа разработана: учителем высшей категории Гридиной О.Н.  
Год составления: 2024

## **Ручной труд. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе:

- Приказа Минобрнауки РФ от 24 февраля 2022 года №1024(ред от 17.07.2024) «Об утверждении Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы)» Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией Бгажноковой И.М..
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 1).
- Учебного плана, 2 класс;
- Рабочей программы воспитания МКОУ СОШ №2 пр №136/1 от 30.08.2021г. (что конкретизируется в планированных результатах обучения)

**Основная цель изучения предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в третьем классе предусматривает решение следующих **основных учебно-воспитательных и коррекционных задач**:

- формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготавливаемого изделия и, самое главное отношение к труду);
- закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткани, природных материалах), применяемых на уроках ручного труда в третьем классе;
- ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки;
- обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.),
- закрепление и совершенствование двигательных трудовых приёмов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами;
- выработка устойчивости и качества общетрудовых умений и навыков, полученных школьниками ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др. (усиление профессиональной ориентации);
- осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания на уроках ручного труда;
- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков обучающихся с учётом их возрастных особенностей предусматривает:

—коррекцию познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

—развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

—коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### Содержание программы

Распределение учебного времени по видам труда представлено в таблице:

п/п	Виды работы	Количество часов в год
1	Повторение учебного материала второго классов	2
2	Работа с природными материалами	6
3	Работа с бумагой и картоном	26
4	Работа с текстильными материалами (нитки, ткань)	16
5	Работа с проволокой	6
6	Работа с древесиной	6
7	Работа с металлоконструктором	6
<b>И Т О Г О</b>		<b>68</b>

#### Введение.

Повторение пройденного учебного материала во втором классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

#### «Работа с природными материалами»

Организация рабочего места при работе с природными материалами. Сведения о природных материалах (где используют, где находят, физические свойства, виды природных материалов). Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Изготовление аппликации с использованием скорлупы грецких орехов. Изготовление объёмных изделий с использованием сухой тростниковой травы. Комбинированные работы: пластилин, бумага, проволока и природные материалы.

**Практические работы:** Собрать и засушить листья деревьев (берёзы, ивы). Собрать скорлупу грецких орехов. Заготовить сухую тростниковую траву. Составить аппликацию «Птица» из засушенных листьев ивы, берёзы. Изготовить аппликации «Воробьи на ветках», «Рыбки в аквариуме» из скорлупы грецких орехов. Сконструировать «Жука» из грецкого ореха и проволоки. Изготовить «Птицу» их пластилина и сухой тростниковой травы и др.

#### «Работа с бумагой и картоном»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Повторение сведений о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Виды работы с бумагой и картоном:

- аппликация из вырезанных и обрывных деталей, элементов и силуэтов;
- конструирование из бумаги на основе плоских деталей (полоски, кольца, круги).
- конструирование из бумаги на основе объемных геометрических тел (конус, цилиндр);
- элементарные картонажно-переплетные работы: окантовка картона полосками. Окантовка картона листом бумаги. Объемные изделия из картона.

Технологические приёмы работы с бумагой:

**Разметка бумаги.** Приёмы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон», «полу шаблон». Правила работы с шаблоном и полу шаблоном. Правила работы с шаблоном и полу шаблоном. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;
- разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство;

**Сгибание бумаги:** «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по типу гармошки», «перегибание полос в разных направлениях», «сцепление бумажных колец»;

**Вырезание ножницами из бумаги.** Устройство режущих инструментов (ножниц). Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

**Обрывание бумаги.** Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Технология обрывания бумаги по контуру.

**Скатывания бумаги в трубочку.** «Накручивание бумаги на карандаш».

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Приемы сцепления деталей (колец).

**Практические работы:** Технология обрывания бумаги по контуру силуэтов животных и деревьев. Изготовление аппликации с использованием обрывных силуэтов. Технология изготовления картины на окантованном картоне. Технология изготовления складной гирлянды из цветных полос. Технология изготовления цепочки из бумажных колец. Технология изготовления полумаски. Технология изготовления карнавальных головных уборов (кокошник, шлем). Изготовление складной доски для игры. Технология изготовления открытых коробок из тонкого картона. Технология изготовления коробки с помощью клапанов с последующей оклейкой полосками бумаги. Технология изготовления коробки с бортами, соединёнными встык. Технология изготовления игрушек на основе конусов (матрёшка) и цилиндров (собака).

**«Работа с текстильными материалами»**

Повторение сведений о **нитках**. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: **наматывание ниток** на картонку и **связывание ниток в пучок** (кисточки).

Повторение сведений о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Производство ткани. Свойства ткани: мнется, утюжится, режется ножницами. Шероховатая, скользкая, гладкая, толстая, тонкая. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения и устройство игл. Виды работы с тканью:

- **раскрой** деталей из ткани. Технология выкраивания детали из плотной ткани (квадраты, круги);
- **шитье**. Инструменты для швейных работ. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты, круги). Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка», «строчка косого стежка». Технология сшивания деталей изделия прямыми стежками. Технология соединения деталей изделия косыми стежками. Вдевание нити в иголку и завязывание узелка на нитке. Технология изготовления прихватки.
- **вышивание**. Повторение сведений о вышивке. Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка в два приема», вышивка «строчкой косого стежка в два приема». Технология изготовления закладки с вышивкой
- **отделка изделий из ткани**. Вышивка.

Комбинированные работы: бумага и нитки; фотопленка и нитки.

Экскурсия в швейную мастерскую.

**Практические работы:** Изготовление кисточки из ниток, связанных в пучок для закладки и др. Соединение деталей (квадратов, кругов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление закладки из фотопленки. Изготовление прихватки.

### **Работа с древесиной**

Изделия из древесины. Различия понятий «дерево» и «древесина». Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями («зачистка напильником», «обработка наждачной бумагой»). Технология изготовления опорного кольшка для растений. Способы обработки древесины ручными инструментами («пиление»). Технология изготовления аппликации из древесных опилок.

Экскурсия в столярную мастерскую.

**Практические работы:** Изготовление кольшка для растений. Изготовление аппликации из опилок.

### **Работа с проволокой**

Элементарные познавательные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях, Свойства проволоки: медная алюминиевая, стальная, толстая, тонкая. Инструменты: плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка. Подготовка рабочего места для работы с проволокой. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: Сгибание мягкой проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами, резание проволоки кусачками. Технология изготовления изделий с использованием проволоки.

**Практические работы:** Изготовление жука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. Изготовление из проволоки букв, цифр.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные познавательные сведения о конструировании из металлоконструктора. Ознакомление с набором деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечные ключи, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

**Практические работы:** Сборка из планок треугольника и квадрата.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**К личностным результатам относят:**

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

**Предметные результаты:**

***Минимальный уровень овладения предметными результатами*** является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью третьего класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны ***знать***:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);
- приемы работы (приемы разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; приемы разрывания, отрывания резания; - приемы сминания, сгибания; приемы склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; приемы вышивания, аппликация).

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны ***уметь***:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).

- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

**Достаточный уровень освоения предметными результатами** не является обязательным для всех обучающихся третьего класса.

К концу третьего года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать:**

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;
- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **уметь:**

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

Календарно - тематическое планирование по трудовому обучению в 3 классе

Раздел	Кол-во часов	Тема урока	Планируемые результаты	УУД	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
<b>Работа с природным материалом. 4ч</b>			Знать правила техники безопасности и правила поведения на уроках труда. Виды материала пластилин и бумага, их свойства. Знать свойства материалов, используемые при	<b>Личностные:</b> учебно-познавательный интерес к новому материалу, уметь организовать рабочее место, осознавать себя как ученика. <b>Познавательные:</b> осуществлять анализ объектов, уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя. <b>Регулятивные</b> : осуществлять действия по заданному правилу,		
	1	Вводное занятие. Правила работы на уроках труда. Закрепление учебного			5.09	

		материала 1 и 2 класса	работе: цвет, форма, величина Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.). Уметь ориентироваться в задании.	действовать по плану; контролировать свою деятельность при выполнении изделия. <b>Познавательные :</b> анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя ;осваивать способы и правила работы с пластичными материалами, корректировать выполнение изделия. <b>Коммуникативные:</b> воспринимать аргументы, приводимые собеседником; соотносить мнение партнёра со своим.		
	1	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.			6.09	
	1	Изготовление аппликации из листьев «Птица»			12.09	
	1	Изготовление из листьев «Человечек»			13.09	
<b>Работа с бумагой и картоном.6ч</b>			Знать сорта картона применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы). Уметь организовывать свое рабочее место. Размечать картон и	<b>Познавательные:</b> осуществлять анализ цветовой палитры изображаемых объектов; строить композицию. <b>Регулятивные:</b> проговаривают последовательность выполнения работы; вырабатывают умение различать способ и результат действия. <b>Коммуникативные:</b> уметь строить понятное монологическое высказывание, совместно рассуждать и		
	2	Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной			19.09 20.09	



		формы для крепления плоских природных материалов.	бумагу по шаблонам. Разрезать картон по прямым и кривым линиям, прорезать в картоне отверстия.	находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении произведений изобразительного искусства.		
	2	Аппликация «Осенние листья»	Знать правила безопасной работы.	<b>Личностные:</b> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; познавательный интерес к новому учебному материалу; стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; способность к самооценке.	26.09	
	2	Аппликация «Деревья»			3.10 4.10	
<b>Работа с пластилином.8ч</b>			Знать правила техники безопасности. Виды материала пластилин и бумага, их свойства. Закрепить простые приёмы лепки, развитие глазомера, воображения, творчества, смекалки. Развивать умение лепить знакомые предметы.	<b>Познавательные:</b> осуществлять анализ цветовой палитры изображаемых объектов; строить композицию. <b>Регулятивные:</b> проговаривают последовательность выполнения работы; вырабатывают умение различать способ и результат действия. <b>Коммуникативные:</b> уметь строить понятное монологическое высказывание, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении произведений изобразительного искусства.		
	2	Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.			17.10 18.10	
	2	Лепка корзинки.			24.10 25.10	
	1 1	Лепка овощей. Лепка фруктов.			31.10	
					1.11	

	2	Лепка грибов и ягод.			7.11 8.11	
<b>Работа с бумагой и картоном.12 ч</b>			Уметь организовывать свое рабочее место. Размечать по линейке. Применять	<b>Познавательные:</b> осуществлять анализ цветовой палитры изображаемых объектов; строить композицию. <b>Регулятивные:</b> проговаривают последовательность выполнения работы; вырабатывают умение различать способ и результат действия. <b>Коммуникативные:</b> уметь строить понятное монологическое высказывание, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении произведений изобразительного искусства. <b>Личностные:</b> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; познавательный интерес к новому учебному материалу; стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; способность к самооценке.		
	2	Изготовление кокошника.	ученический циркуль для разметки картона и бумаги.		14.11 15.11	
	2	Изготовление складной доски для игр.	Знать технологические особенности изделий из бумаги и картона(детали изделий склеиваются и сшиваются). Знать особенности праздника «Новый год»		28.11 29.11	
	2	Изготовление цепочки из бумажных полуколец.	Знать и применять технику безопасности при работе с ножницами, клеем.			
	2	Изготовление плоской карнавальной маски.				
	1	Открытый урок. Изготовление ёлочной игрушки.				
	1	Аппликация «Нарядная ёлка»				
	2	Изготовление карнавальных головных уборов.				

<b>Работа с текстильными материалами. 14ч</b>			<p>Знать назначение косоугольного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Правила безопасной работы. Уметь правильно пользоваться иглой и наперстком, выполнять косой обметочный шов, прямой стежок. Организовывать свое рабочее место. Знать и использовать материалы необходимые для изготовления заданного изделия.</p>	<p><b>Познавательные:</b> осуществлять анализ цветовой палитры изображаемых объектов; строить композицию.  <b>Регулятивные:</b> проговаривают последовательность выполнения работы; вырабатывают умение различать способ и результат действия.  <b>Коммуникативные:</b> уметь строить понятное монологическое высказывание, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении произведений изобразительного искусства.  <b>Личностные:</b>  - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;  познавательный интерес к новому учебному материалу;  стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; способность к самооценке.</p>		
	1	Применение ниток. Завязывание узелка.				
	1	Сматывание клубка, наматывание ниток на картон.				
	2	Строчка прямыми стежками с расстоянием.				
	2	Строчка прямыми стежками, заполняя промежутки.				
	2	Строчка косыми стежками.				
	2	Строчка косыми стежками в два приема.				
	2	Изготовление закладки из фотоплёнки.				

	2	Изготовление прихватки.				
<b>Работа с древесными материалами.8ч</b>			Знать виды материалов из древесины: доска, брусок, фанера; детали их соединений: гвозди, шурупы; инструменты для работы с древесиной. Правила безопасной работы. Уметь подбирать гвозди и шурупы в соответствии с размером деталей; окрашивать древесину акварельными красками и гуашью. Организовывать свое рабочее место	<b>Познавательные:</b> осуществлять анализ цветовой палитры изображаемых объектов; строить композицию. <b>Регулятивные:</b> проговаривают последовательность выполнения работы; вырабатывают умение различать способ и результат действия. <b>Коммуникативные:</b> уметь строить понятное монологическое высказывание, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении произведений изобразительного искусства.		
	1	Экскурсия в столярную мастерскую.				
	1	Подготовка шаблонов для аппликаций из опилок.				
	2	Изготовление аппликации из опилок «Собака»				
	2	Изготовление аппликаций из опилок по выбору ученика.				
	2	Окрашивание древесины.				
<b>Работа с бумагой и картоном.16ч</b>			Знать свойства коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.	<b>Познавательные:</b> осуществлять анализ цветовой палитры изображаемых объектов; строить композицию. <b>Регулятивные:</b> проговаривают последовательность выполнения		
	2	Аппликация «Цветы»				

	2	Изготовление из бумаги цветов.	Уметь размечать развёртки по шаблонам и линейке; надрезать картон; сгибать и склеивать по стыкам. Организовывать свое рабочее место	работы; вырабатывают умение различать способ и результат действия. <b>Коммуникативные:</b> уметь строить понятное монологическое высказывание, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении произведений изобразительного искусства.		
	2	Конструирование объёмной игрушки.				
	2	Технология изготовления коробки с бортами.	Уметь организовывать свое рабочее место. Размечать по линейке. Применять	<b>Познавательные:</b> осуществлять анализ цветовой палитры изображаемых объектов; строить композицию. <b>Регулятивные:</b> проговаривают последовательность выполнения работы; вырабатывают умение различать способ и результат действия. <b>Коммуникативные:</b> уметь строить понятное монологическое высказывание, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении произведений изобразительного искусства.		
	2	Изготовление открытой коробки.	ученический циркуль для разметки картона и бумаги.			
	2	Изготовление шлема из картона.	Знать технологические особенности изделий из бумаги и картона(детали изделий склеиваются и сшиваются. Знать и применять технику безопасности при работе с ножницами, клеем.			
	2	Аппликация «Лето»				
	2	Аппликация «Луг»		<b>Личностные:</b> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; познавательный интерес к		

				новому учебному материалу; способность к самооценке.		
--	--	--	--	---	--	--